



HCO-16014101021300 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. J. M. C. (Sem. II) Examination**

October / November – 2017

**Editorial**

(Core)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

- 1 તંત્રીલેખ લખો : ‘વિજ્ઞાણું માધ્યમો - શિક્ષણનું સાધન’. 14  
અથવા
- 1 તંત્રીલેખ લખો : ‘લોકશાહીનું પર્વ - ચૂંટણી’ 14
- 2 તંત્રીલેખ એટલે શું ? તેનું મહત્ત્વ વર્ણવો. 14  
અથવા
- 2 અગ્રણી ગુજરાતી દૈનિકોનાં તંત્રીલેખો અંગે તમારો મત વ્યક્ત કરો. 14
- 3 તંત્રીલેખ લખવા માટેના હેતુ સવિસ્તાર સમજાવો. 14  
અથવા
- 3 ‘તંત્રીલેખમાં ભાષાનું વિશેષ મહત્ત્વ છે.’ વિધાનના સંદર્ભમાં તંત્રીલેખની ભાષા અંગે નોંધ લખો. 14
- 4 (અ) તંત્રીલેખના પ્રકારો વર્ણવો. 7  
અથવા
- (અ) તંત્રીલેખનું બંધારણ સમજાવો. 7  
(બ) આદર્શ તંત્રીલેખની લાક્ષણિકતાઓની છણાવટ કરો. 7  
અથવા
- (બ) તંત્રીલેખ માટેની આચારસંહિતા સ્પષ્ટ કરો. 7
- 5 ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે) 14  
(1) તંત્રીલેખના લેખકની લાયકાત  
(2) તંત્રીલેખ લખતા પૂર્વે આયોજન  
(3) તંત્રીલેખ સામેના પડકારો  
(4) તંત્રીલેખનાં લખાણની શૈલી

## ENGLISH VERSION

- 1 Write an editorial on ‘Electronic Media – Tools of Education’. **14**
- OR**
- 1 Write an editorial on ‘Festival of Democracy – Election’. **14**
- 2 What is editorial ? Narrate this importance. **14**
- OR**
- 2 Express your opinion regarding the editorial of leading Gujarati Dailies. **14**
- 3 Explain in detail the objectives for writing an editorial. **14**
- OR**
- 3 ‘Language has special significance in editorial’. In context to the sentence make a note on language of an editorial. **14**
- 4 (a) Narrate type of editorials. **7**
- OR**
- (a) Explain the composition of an editorial **7**
- (b) Elaborate the characteristics of an ideal editorial. **7**
- OR**
- (b) Clarify the code of ethics for editorials. **7**
- 5 Write short notes : (any **two**) **14**
- (1) Qualities of editorial writer
- (2) Pre-planning for editorial writing
- (3) Challenges against editorials
- (4) Style of editorial writing
-